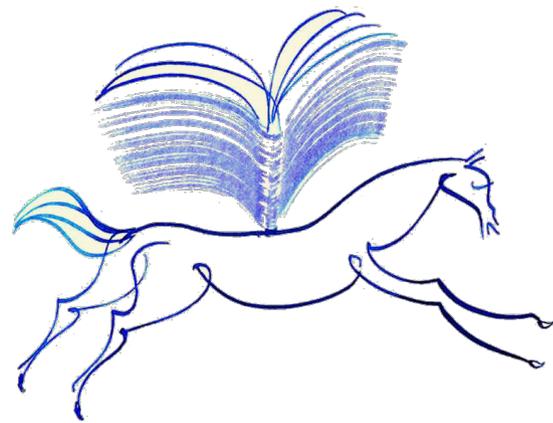


Ad ogni evento il suo libro

Integrare catalogo e promozione culturale in Opac

Una esperienza della Rete Bibliotecaria Mantovana

Davide Bassi, Sara Calciolari



L'Opac è la punta di un iceberg

L'acquisto coordinato, se si vuole, fu il motore di tutto... Fu impossibile non chiedersi: ed ora, come lo diciamo ai nostri lettori? - In termini più propri: come possiamo tradurre **“Ad ogni lettore il suo libro”** in un processo continuo di informazione bibliografica?



Rete Bibliotecaria Mantovana

Publicato da Davide Bassi [?]

"Mi piace" aggiunto alla Pagina · 16 ottobre 2015 ·

Modificato ·

Ecco i bibliotecari della Rete Mantovana all'acquisto!

Compriamo i libri tutti insieme, per usare nel miglior modo le risorse. Chiamiamo questa cosa "acquisto coordinato"...

Dunque molte novità in arrivo sui nostri scaffali!

Ne abbiamo scelte subito alcune per darvene un assaggio... Da prenotare e ritirare nella vostra biblioteca preferita!

Eccoli: <http://www.biblioteche.mn.it/shelf/view/11342/>

Tagga la foto

Aggiungi luogo

Modifica

MI piace

Commenta

Condividi



Scrivi un commento...



Il “profilo lettore” allo stato nascente (2009)

Una pagina html:

> scollegata dall'Opac

> integrata ad un sistema di mailing list che raggiunge più di 20.000 contatti

Data: Venerdì 31 Luglio 2009 15:27

Provincia di Mantova
Provincia di Mantova **Biblioteche in Rete**

A ogni lettore il suo libro

Ad ogni lettore il suo libro è il sistema più semplice e completo per scegliere le tue letture.

Troverai **le nostre segnalazioni** e potrai esplorare **tutte le novità** del mese disponibili nelle biblioteche mantovane, aggiornate di settimana in settimana, argomento per argomento.

Potrai prenotarle in tempo reale grazie alla **tessera-lettore** o richiederle alla tua biblioteca con il prestito interbibliotecario.

Scegli gli argomenti che preferisci. Basta un **clic qui** per raggiungere senza difficoltà i libri di tuo interesse.

[...]

FESTIVALETTERATURA 2009

“Nel silenzio della lettura, in una solitudine che ritrova una comunità di voci solidali e responsabili perché libere e diverse, la letteratura con la forza originaria della parola inventa e pensa, vincolata al tempo e al suo trascorrere inesorabile. Nel suo limite, oggi, sta anche forse la sua vocazione esistenziale, la sua funzione antropologica di trasformare la memoria in esperimento, in costruzione d’uomo” (Ezio Raimondi, Un’etica del lettore).

Lettura, letteratura, storia, memoria, pensiero, tempo, parola, uomo: la riflessione del grande critico racchiude tante delle parole chiave al centro di questo Festivalletteratura numero tredici. Parole che potete trovare e ritrovare prima, dopo e anche durante la cinque giorni letteraria nei libri degli autori ospiti.

Per agevolare la ricerca e guidarvi nella scelta, “Ad ogni lettore il suo libro” vi propone gli autori e tutte le loro opere presenti e disponibili nelle biblioteche mantovane, oltre ad una bibliografia più contenuta e meditata

[...]

con le nostre segnalazioni. Così di suggestione in suggestione, di parola in parola, potrete costruirvi la vostra biblioteca di Festivaletteratura 2009.

Per rendere ancora più confortevole la vostra esplorazione, **troverete a fianco del nome di ogni autore** un link alla biografia sul sito www.festivaletteratura.it.

Buona lettura e buon festival!

ECCO LE NOSTRE PROPOSTE,
scelte tra i libri degli autori ospiti dell'edizione di quest'anno:

 Narrativa italiana	 Narrativa straniera	 Saggi	 Per ragazzi
--	---	---	---

Ed ora, GLI AUTORI DI FESTIVALETTERATURA 2009,
E tutte le loro opere che puoi chiedere alle biblioteche mantovane:

Narratori italiani	Narratori stranieri	Poesia
Bruno Arpaia Antonia Arslan Tullio Avoledo Stefania Bertola Butcovan Mihai Mircea Mario Calabresi Roberto Calasso Donato Carrisi Gianni Clerici Paolo Colagrande Leonardo Colombati Ugo Cornia Luca Crovi Gabriele Dadata Sandrone Dazieri Erri De Luca Enrico Franceschini Bruno Gambarotta Jadelin Gangbo Luigi Garlando Paolo Giordano Chiara Ingraio Tahar Lamri	Héctor Abad Faciolince Muriel Barbery Choden Kunzang Bora Cosic Elvira Dones Slavenka Drakulić (Denise Epstein) Irène Némirovsky Viktor Erofeev Anne Fine Anne-Marie Garat Amitav Ghosh Alicia Gimenez- Bartlett Nadine Gordimer Karahasan Dzevad Sophie Kinsella Francisco Gonzales Ledesma Andreï Makine Petros Markaris Anne Michaels Quim Monzó Elvira Mujcic	Roberto Carifi Bora Cosic Maura Del Serra Ruth Fainlight Alessandro Fo Gezim Hajdari Natalia Molebatsi Daniele Piccini Paolo Ruffilli Patrizia Valduga
		Teatro
		Lella Costa Gioele Dix Luca Scarlini
		Critica e storia letteraria
		Giuseppe Antonelli Mario Artioli Anna Maria Crispino

La prima evoluzione:

- > esportazioni giornaliere da Opac
- > modello grafico predefinito

13 novembre 2013 – Il diritto alle storie

Questa è una settimana speciale per i bambini.

Si celebra la **Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza**, ed è anche la settimana nazionale **Nati per leggere!**

Non c'è momento migliore per suggerirvi tanti buoni libri per i più piccoli: da leggere ad alta voce o in silenzio, da ascoltare e da guardare, da regalare o da tenere gelosamente per sé, e rileggere cento volte almeno...

Li abbiamo divisi in tre parti: **Diritto di lettura, Assaggi Nati per leggere (0-3 anni)**, ed una appendice di libri ispirati ai temi di **"Segni d'infanzia" 2013**.

Diritto di lettura: diritti e doveri di grandi e bambini

(a cura di Simonetta Bitasi e Maria-Sole Boni)

*Animali di versi : storie di chi, per fortuna, e' diverso

Felline, Isabella Christina

IL DIRITTO ALLA POESIA "Non è cosa facile di tutti i giorni vedere un lupo che mangia i contorni".

Questa è la storia di un lupo vegetariano, di una talpa che adora starsene al sole, di un'oca intelligente, di un usignolo che detesta cantare e?

La *gigantesca piccola cosa

Alemagna, Beatrice

IL DIRITTO ALLA FELICITA' C'è chi la incrocia per caso, chi l'aspetta per anni, chi la incontra, ma non sa riconoscerla, chi si affanna a cercare di afferrarla, chi pensa di comprarla, chi ne ha paura. Che cos'è questa gigantesca piccola cosa?

***Vorrei essere una pecora ribelle : un libro con tante doppie pagine... da scoprire!**

Schober, Michael

IL DIRITTO AI SOGNI La pecora vuole suonare scatenata il rock, l'ippopotama ballare come una libellula, l'asino essere il primo della classe e il riccio vorrebbe avere una morbida pelliccia per abbracciare i suoi amici senza pungerli.

***Sara sara'**

Comini, Claudio

IL DIRITTO AL FUTURO Sara è una bambina, o forse molte bambine, e, dopo vari incontri sorprendenti (una talpa con l'umore sottoterra, una gru in gamba per dirne alcuni) incontrerà un uccello, che le regalerà una piuma e quindi un futuro.

***Quante cose so**

Rand, Ann

IL DIRITTO DI IMPARARE Quante cose si scoprono, semplicemente stando seduti ad osservare! Da una lumaca in bastimento al cielo illuminato dalla luna, non c'è confine fra realtà e fantasia: ogni giorno scopro di sapere una cosa in più, "e più divento grande più ne saprò".

***Se vede una scala, Ninetta curiosa...**

Alfa Beta

IL DIRITTO DI ESSERCI Questa è una scala eccezionale: sale, poi scende, e ancora risale. Dove finisce nessuno lo sa, Nina curiosa comunque ci va. Trova una lettera ad ogni gradino, è divertente questo giochino! Ma a conti fatti, gradini ventuno: ci sono tutti, o c'è fuori qualcuno? Che dici, Nina, un moderno alfabeto si può accettare che resti incompleto? No, no davvero, seguiamo Ninetta, lei questa scala la vuole perfetta!

Il salto evolutivo

> output del catalogo diretto e dinamico verso il lettore

NebbiaGialla Noir Festival



Ritorna **NebbiaGialla Suzzara Noir Festival**, la cui prima edizione risale al febbraio 2007, diventato con gli anni un appuntamento di riferimento per gli scrittori crime italiani e una realtà sempre più importante a livello nazionale, non solo per gli autori di genere ma anche per migliaia di appassionati lettori che giungono da ogni parte d'Italia per assistere alla kermesse.

Gli imperdibili "tre giorni in cui Suzzara diventa la capitale italiana del Noir" si svolgono quest'anno dal 30 gennaio al 1 febbraio: [qui gli autori ed il programma!](#)

Autori, libri e delitti di NebbiaGialla 2015

Autori, libri e delitti di NebbiaGialla 2015



... E se i vostri sospetti fossero ricaduti sul libro sbagliato, indagate tra questi!

Brivido dal grande freddo

Gli autori che vengono dal Nord



<http://www.biblioteche.mn.it/home/nebbiagialla-noir-festival/>

Oggi: un progetto bibliografico di rete si fa biblioteca

Home Catalogo ▾ Ragazzi ▾ Ad ogni lettore il suo libro ▾ Nati per leggere Buc Galaxi TheReadingCircle Percorsi_e_Incontri Prestito digitale



HOME

EVENTI

BIBLIOGRAFIE



Il red carpet è pronto, le letture pure: dalle passerelle dell'Ex Cinema Bios, dove lo scorso settembre ha messo in bella mostra una collezione di libri all'ultima moda adatti a tutte le stagioni, la [Biblioteca Elegante di Festivaletteratura](#), curata nel 2016 da Luca Scarlini, si appresta a una vivacissima circuitazione primaverile nelle biblioteche della città e della provincia di Mantova, portando nuovamente all'attenzione dei lettori il legame, spesso misconosciuto, tra il fashion e la letteratura italiana.





Il tour della Biblioteca Elegante si articolerà in tre tappe: a *Mantova (dal 20 al 31 marzo)*, a *Castel d'Ario (dal 1 al 15 aprile)* e a *Monzambano (dal 25 maggio all'11 giugno)*, con una conferenza inaugurale di Luca Scarlini presso la Biblioteca Mediateca "G. Baratta" di Mantova dal titolo "La Biblioteca Elegante – Istruzioni per l'uso". A corredo di ciascuna mostra interverrà anche la Compagnia della Lettura, il gruppo di lettori volontari che in tre appuntamenti a ingresso libero si cimenterà nella lettura a viva voce di capolavori sempreverdi come *Pipì e lo scimmietto color rosa* di Carlo Collodi, *La giacca verde* di Mario Soldati, *Lo specchio allegro* di Mario Lodi e *Dialogo della Moda e della Morte* di Giacomo Leopardi. Vi aspettiamo (elegantissimi) in biblioteca!





Prossimi eventi

[Vedi tutti →](#)

giovedì *Monzambano*
25
maggio [Biblioteca elegante in tour - Festivaletteratura 2016](#)
Il red carpet è pronto, le letture pure: dalle passerelle dell'Ex Cinema Bios, dove lo...

giovedì *Monzambano*
25
maggio [Biblioteca elegante in tour - Festivaletteratura 2016](#)
Il red carpet è pronto, le letture pure: dalle passerelle dell'Ex Cinema Bios, dove lo...
Orario: dalle 21:00

[Archivio](#) | [Feed RSS](#)

Catalogo della Biblioteca elegante - Sezione adulti

[Vedi tutti →](#)



Catalogo della Biblioteca elegante - Sezione ragazzi

[Vedi tutti →](#)

- > mostra bibliografica gestita ad hoc con il cambio di gestione esemplari, come se fosse la raccolta di una biblioteca reale;
- > massima flessibilità nella gestione della bibliografia, con scaffali di Discovery o di Clavis;
- > disseminazione senza ridondanze degli eventi nelle biblioteche ospitanti, aggregati con il metadato categoria sulla pagina madre del progetto;
- > gestione separata di calendario e contatti

In tutto questo c'è un aumento di valore
costante:

L'Opac è attore diretto
della promozione culturale,

la storia culturale della comunità
è impressa nel catalogo